Чат с Искрой

Вопрос: Правомерно ли использование фотографии из открытого источника на сайте организации?

Искра: Использование фотографии, взятой из открытого источника в сети Интернет, на сайте организации без получения специального разрешения правообладателя, как правило, является неправомерным.

Нахождение изображения в свободном доступе (например, в поисковых системах или на сторонних ресурсах) не означает, что оно стало общедоступным для любого использования и не освобождает пользователя от ответственности за нарушение авторских прав.

Правовые основания и ограничения

Согласно Гражданскому кодексу РФ, фотографические произведения являются объектами авторского права. Исключительное право на использование произведения принадлежит его автору или иному правообладателю. Отсутствие запрета со стороны автора не считается согласием на использование.

Тем не менее, законодательство предусматривает несколько случаев, когда использование фотографии возможно без согласия автора и выплаты вознаграждения:

1. **Свободное использование в целях цитирования (ст. 1274 ГК РФ):**
   Использование фотографии допускается в научных, полемических, критических, информационных или учебных целях. При этом должны быть соблюдены обязательные условия:
объем использования должен быть оправдан целью цитирования;
обязательно должно быть указано имя автора;
обязательно должен быть указан источник заимствования.
Важно: использование фотографии в качестве иллюстрации в информационных целях может быть признано правомерным цитированием, если соблюдены все вышеуказанные условия.

2. **Использование в личных целях (ст. 1273 ГК РФ):**
   Данная норма применима только к правомерно обнародованным произведениям и касается исключительно некоммерческого использования для удовлетворения личных потребностей или потребностей узкого круга семьи. Использование фотографии организацией (в коммерческих или даже некоммерческих целях для сайта компании) под эту категорию не подпадает.

3. **Использование изображения гражданина (ст. 152.1 ГК РФ):**
   Если на фотографии изображен человек, то для её использования требуется его согласие. Согласие не требуется только в исключительных случаях:
использование осуществляется в государственных, общественных или иных публичных интересах;
фотография получена при съемке в местах, открытых для свободного посещения, или на публичных мероприятиях (при условии, что человек не является основным объектом использования);
гражданин позировал за плату.

Ответственность за нарушение

Нарушение авторских прав влечет за собой следующие виды ответственности:

Гражданско-правовая: Правообладатель имеет право требовать удаления изображения, пресечения его дальнейшего распространения, а также выплаты денежной компенсации. Размер компенсации устанавливается судом и зависит от характера нарушения и обстоятельств дела.

Текст сгенерирован сервисом ИСКРА 29.07.2026. Проверить информацию можно в системе ГАРАНТ.

Административная и уголовная: В зависимости от тяжести деяния и обстоятельств (например, при наличии признаков мошенничества или масштабного нарушения), может наступать административная или уголовная ответственность.

Как подтвердить авторство

В случае возникновения спора авторство может подтверждаться различными способами, включая:
наличие исходных цифровых необработанных файлов (например, в формате RAW или NEF);
нотариально заверенный протокол осмотра сайта;
договоры о передаче прав или доверительного управления;
данные о публикации произведения под именем автора на специализированных сервисах (фотобанках).

Рекомендация: Для минимизации рисков организациям следует использовать изображения, на которые получены соответствующие лицензии (например, приобретенные на стоковых сервисах), либо использовать материалы, распространяемые на условиях открытых лицензий, при обязательном соблюдении условий таких лицензий.

Список документов:

- Гражданский кодекс Российской Федерации (ГК РФ) (части первая, вторая, третья и четвертая) (с изменениями и дополнениями) - является основным нормативным актом, регулирующим вопросы авторского права, исключительных прав и использования изображений.
- Вопрос: Правомерно ли использование на сайте фотографии, взятой из открытого доступа? В случае предъявления претензии автором каким образом подтверждается авторство на фотографию? Установлен ли обязательный претензионный порядок в случае нарушения авторских прав? (ответ Горячей линии ГАРАНТ, февраль 2026 г.) - содержит детальный разбор правомерности использования фото из интернета и порядка подтверждения авторства.
- Вопрос: Какая ответственность предусмотрена за использование организацией фотографии, взятой из Интернета? Считается ли фотография другим объектом, если она была отредактирована? (ответ Горячей линии ГАРАНТ, январь 2024 г.) - разъясняет виды ответственности и последствия переработки (редактирования) фотографий.
- Вопрос: Туристический клуб планирует разместить на своем сайте фотографии походов из интернета, авторство которых не указано. Возможно ли использование фотографий из интернета без указания авторства? Каковы правовые последствия их использования? Фотографии из каких источников законодательно считаются общедоступными и использование которых не влечет правовых последствий? (ответ Горячей линии ГАРАНТ, февраль 2025 г.) - подробно описывает условия свободного использования (цитирования) и риски использования фото без указания автора.
- Обзор судебной практики рассмотрения гражданских дел, связанных с нарушением авторских и смежных прав в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (утв. Президиумом Верховного Суда Российской Федерации 29 мая 2024 г.) - содержит актуальные позиции высшего судебного органа по вопросам защиты авторских прав в сети Интернет.
- Содержание Энциклопедии судебной практики. Гражданский кодекс РФ - предоставляет систематизированную информацию о правовом статусе фотографических произведений как объектов авторского права.

Текст сгенерирован сервисом ИСКРА 29.07.2026. Проверить информацию можно в системе ГАРАНТ.